



V současné době natáčí pod režijním vedením Davida Ondříčka životopisné drama Zátopek, kde ztvárňuje titulní roli

svatba s Danou a podobné milníky. Velké sportovní události točíme na stadiónu v Brně Lužánkách, kterému filmaři udělali dobový vzhled. Takže tím žiju.

#### Jak rychle umíte běhat?

(Smích) Samozřejmě, že jsem v pilném tréninku. Od ledna běhám na Strahově s trenérem Honzou Pernicou. Musel jsem zhubnout a nabrat formu. Když už hraju jednoho z největších olympioniků historie, musím také příslušně vypadat. Žiju s Emilem už několik let. Dostal jsem totiž nabídku na tuhle roli v roce 2013. Pak se natáčení z finančních důvodů odložilo, ale já už jsem měl Zátopka v hlavě. Mám s ním dlouhodobý vztah, dalo by se říci. Přčetl jsem a viděl jsem o jeho životě a sportovních úspěších, co se dalo. Setkával jsem se se zajímavými lidmi, kteří k tomu měli co dodat, například s dcerou nejlepší kamarádky Dany a Emila, byl jsem v jeho rodině domě v Kopřivnici – zkrátka obdivuhodný Emil Zátopek se stal mojí součástí.

#### Takže nemáte v hlavě prostor na nic jiného?

V těchto dnech už skutečně ne, ale měl jsem. Než jsme teď začali točit, odskočil jsem si zahrát v televizní minisérii krimipříběhu Nelegál, kterou režíroval Viktor Tauš. Představuju tam policajta z protidrogového od-

dělení Jana Blažka – a to je zase úplně jiný žánr než pohádka anebo film o Zátopkovi. Jde o tvrdý, krutý svět, ve kterém se vaří pervitin, a je dost na hraně. Což je ale zase herecky zajímavé. U Viktora nikdy nejde jen o obecné policajty, ale hlavně jsou v jeho scénářích vykreslené osudy, které chtějí jeho hrdinové změnit. Jenže často nedovedou uspět, protože nedokážou změnit sami sebe. Chybí jim síla, ale pořád se snaží, proto jim divák vlastně fandí. Také jsem účinkoval ve filmu Národní třída, který bude mít teď koncem září premiéru.

#### Jak to vypadá, rozhodně se nenudíte. Práce, práce a zase práce. Jak nabíráte síly?

Určitě v přírodě. Ať je to v Čechách anebo jinde ve světě. Nedávno jsem se vrátil z dovolené v Andalusii, kde jsem byl s manželkou Lenkou a dvouletým synkem Vincentem. Užili jsme si jak moře, tak i hory. Nádherné jsou jejich typicky bílé vesničky s domy natřenými vápnem. A měl jsem tam i doslova duchovní zážitek, kdy jsme se procházeli po dlouhé pláži u města Tarifa, a když jsme se vraceli k autu, najednou k nám přišli tři bílí koně, kteří tam pobíhali úplně volně. Vůbec se nás nebáli, nechali se hladit a byl to nezapomenutelný zážitek.

Jiří Renč, foto Tomáš Pánek, ČT, Bon-tonfilm a Falcon



V komediálním seriálu Čtvrtá hvězda (2014) si zahrál i s Martinem Myšíčkou



ČT  
11. 9.  
20.00

Svět pod hlavou (2/10)